

Al Comune
di Montechiarugolo

BIBLIOTECA



CURRICULUM VITAE
Consuelo Ghiretti

DATI PERSONALI

Nome: Consuelo
Cognome: Ghiretti
Residenza: Via Marmioli n. 6 – 43022 Monticelli Terme (Parma)
Luogo e data di nascita: Parma il 09/07/1980
Telefono: +39 3497746260
e-mail: cogambra@libero.it
Cittadinanza: italiana
Patente Tipo: B

PERCORSO FORMATIVO

1994-1999	Frequenta il Liceo Psico-Socio Pedagogico A. San Vitale di Parma con conseguimento dell'abilitazione magistrale, corso quinquennale C.M.27/91, con punteggio 100/100
1998- 1999	Svolge il tirocinio scolastico presso la Cooperativa Sociale La Bula di Parma.
1999- 2004	Frequenta la Facoltà di Scienze della Formazione presso l'Università degli studi di Bologna, corso di Laurea in Scienze dell'Educazione, indirizzo Educatore Professionale, con conseguimento della Laurea con punteggio 110 con lode.
2002- 2003	Svolge il tirocinio universitario presso la Cooperativa Sociale Il Giardino di Noceto (Parma).
2005- 2008	Frequenta la Scuola di Specializzazione di Teatroterapia di Varedo (Milano) diretta da Walter Orioli.
2001- 2005	Frequenta i corsi base, avanzato e di perfezionamento per la formazione dell'attore presso il Teatro Lenz Rifrazioni di Parma. Frequenta i laboratori di danza integrati con attori e danzatori disabili presso la Scuola di Danza compagnia Era Acquario di Parma e presso il Teatro Lenz Rifrazioni di Parma. Frequenta i corsi base e avanzato per la Formazione dell'Attore condotto dal regista Davide Doro presso il Teatro delle Briciole di Parma

ESPERIENZE LAVORATIVE

1997	Assunta presso <i>Ludobus - l'acchiappa bambini</i> , attività ludico – ricreativa rivolta a bambini dagli 0 ai 14 anni.
1998	Assunta presso la Ludoteca di Monticelli Terme (Pr), attività di monitoraggio e animazione rivolta a bambini dagli 0 ai 14 anni.
1999	Assunta presso la Cooperativa Domus di Parma, in qualità di animatrice per centro estivo rivolto a bambini dai 6 ai 14 anni.
1999- 2000	Assunta in qualità di commessa presso il negozio di calzature Donatella Calzature.
2000	Assunta presso la Cooperativa Proges, con qualità di assistenza domiciliare, socio sanitaria educativa a minore disabile affetto da lissencefalia.
2000	Assunta presso For Marketing ed Eventi s.r.l. in qualità di promoter presso centri commerciali di Parma e provincia.
2000- 2002	Assunta in qualità di barista presso il bar Mirò di Parma.
2002	Assunta presso il Teatro Lenz Rifrazioni di Parma, in qualità di responsabile biglietteria e attività di promozione in occasione del Festival Natura Dei Teatri 2002.
2003- 2004	Assunta presso la Cooperativa Sociale Domus di Parma in qualità di servizio domiciliare e attività socio sanitaria assistenziale presso il Centro diurno per anziani di Traversatolo (Pr).
2004	Assunta in qualità di Maestra supplente presso la Scuola Materna dell'Istituto Comprensivo Statale P.L. Belloni di Colorno (Pr)
2005	Assunta in qualità di Tata supplente presso lo spazio bimbi Il Cornocchio di Parma, per bambini dagli 0 ai 3 anni
2005- 2006	Assunta in qualità di Operatrice di Strada presso l'Azienda Usl di Parma per il progetto di prevenzione <i>Un po' di stelle in pace</i> , all'interno del Programma Dipendenze Patologiche
2006- 2012	Fonda la compagnia teatrale RODISIO. Ricopre i ruoli di attrice e assistente alla regia per le produzioni della compagnia. Nel 2006 partecipa in qualità di assistente alla regia alla produzione <i>Il Lupo e la Capra</i> (Festival Zona Franca 2006, Premio Eolo 2007 al Miglior spettacolo di Teatro ragazzi italiano). Nel 2007 partecipa in qualità di attrice alla produzione di <i>Storia di una famiglia e delle cose di ogni giorno</i> (Festival Volterrateatro 2007, Festival Zona Franca 2008, Premio Tiba Festival 2008-Belgrado al Miglior spettacolo, Premio Festebà 2008 al Miglior spettacolo) . Partecipa in qualità di assistente alla regia alle ultime produzioni della compagnia RODISIO: <i>L'Inverno – la storia d'amore di Caterina e Ivo</i> e <i>La Festa. Chi prenderà la pistola?</i> In qualità di attrice, partecipa a numerose rassegne teatrali italiane e internazionali (Francia, Spagna, Inghilterra, Danimarca, Croazia, Russia, Portogallo, Irlanda, Grecia, Scozia, Lituania, Giappone, Canada). Cura e realizza progetti di ricerca teatrale rivolti a bambini, ragazzi ed adulti e in percorsi di formazione teatrale che

coinvolgono scuole materne, elementari e superiori in Italia, in Francia e in Inghilterra.

Dal 2001 cura e conduce progetti teatrali rivolti ad operatori e a disabili fisici, intellettivi e psichici.

Progetta e conduce percorsi di lettura rivolti all'infanzia, presso ludoteche, librerie e Scuole Materne di Parma e provincia. Collabora con il Festival di Letteratura per ragazzi Minimondi di Parma.

Dal 2009 ricopre il ruolo di amministratrice per la compagnia teatrale RODISIO.

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Buona conoscenza della lingua inglese parlata e scritta.

Conoscenza della lingua francese parlata e scritta a livello scolastico.

