

CURRICULUN VITAE

CAVALLI VALERIO

nato a Ciano D'Enza (RE) il 7 giugno 1950

Residente a Parma (43126) Via Caselli 12

Coniugato , ha un figlio ed è nonno di due nipotini

Dall'anno 1967 al 1974 ha lavorato nel settore privato con qualifiche quali DISEGNATORE PUBBLICITARIO, FOTOGRAFO, inoltre ha lavorato nel settore Vetrario e Calzaturificio.

Dal 1974 sino al 1994 entra nel mondo della Scuola quale Impiegato Magazziniere presso la Scuola I.T.I.S di Parma-

Attualmente gestisce in proprio un Laboratorio di RESTAURO CORNICI.

La frequentazione del Conservatorio "A. Boito" di Parma, dove ha ottenuto la licenza della Scuola Media Statale e studiato per oltre cinque anni lo strumento del CORNO, lo ha avvicinato al mondo musicale facilitandone l'apprendimento nel suonare altri strumenti. Infatti, oltre alla naturale predisposizione per il canto, seppur autodidatta, si è specializzato in sassofono, chitarra ed armonica.

Grazie a questa passione, che tutt'ora è ancora la passione della sua vita, sin dall'età di 17 anni ha fatto parte di complessi, gruppi e orchestre, con esperienze musicali che variano dal melodico al rock, dal folk al beat, al pop sino alla disco-music, esibendosi in tantissimi locali del nord Italia.

In seguito, sempre alla ricerca di quel mondo affascinante che è la MUSICA, si mette "in proprio" esibendosi come CABARETTISTA con un suo SPETTACOLO in vari locali e piazze italiane.

Con questa nuova espressione artistica, approda nel 1983 alla trasmissione televisiva "BUONA DOMENICA" condotta da Maurizio Costanzo negli studi televisivi di CANALE 5.

Avrà in seguito un'altra esperienza televisiva nel recente 2014 sui canali di RAI 3, con la trasmissione "GEO & GEO" , partecipando come ATTORE/MUSICISTA nel documentario "il vento tra i salici".

Tutte queste espressioni artistiche lo portano agli inizi del XX secolo , alla ricerca di nuove conoscenze con particolare attenzione al mondo affascinante del TEATRO.

Così con l'amico Stefano Nidi, già compagno di scuola al Conservatorio e del primo gruppo musicale "THE 'LLOYD'S" dal lontano 1968, unendo le proprie esperienze formative, con particolare attenzione

alla Società (passata presente e futura) in cui viviamo e alle Persone che ci ruotano attorno e ponendo sempre l'UOMO al centro del PROGETTO,

creano due spettacoli TEATRALI/MUSICALI riprendendo canzoni, testi e monologhi di autori del nostro tempo ma anche dimenticati o sconosciuti.

Nascono così " LA LIBERTA' E' UNA SOLA " e " L'UOMO E IL FIUME" con moltissime esibizioni in teatri e piazze della pianura padana. Fra gli altri si ricordano TEATRO AL PARCO di Parma, TEATRO COMUNALE di Bibbiano (RE) , TEATRO TOSCANINI, AUDITORIUM DEL CARMINE e AUDITORIUM PAGANINI di Parma.

In questi spettacoli ci sono anche canzoni scritte dagli autori e si ricorda in particolare "LE SETTE CROCI", che Cavalli ha voluto omaggiare e dedicare alla vicenda dei FRATELLI CERVI durante la Seconda Guerra Mondiale.

Inoltre ha inciso 3.000 CD con la canzone " un pirata in bicicletta che ci fa", con beneficenza alla Comunità Betania di Parma e altri 3.000 CD con il disco L'UOMO E IL FIUME (che rappresenta parte dello spettacolo) con beneficenza alla Associazione A.N.D.O.S. di Parma di cui Cavalli è socio.

Ultima fatica proposta, lo spettacolo "elportavaiscarpdeltennis" in omaggio a Enzo Jannacci con 28 canzoni dell'artista milanese recentemente scomparso.

Ma per questa passione infinita e la ricerca instancabile nel trovare "cose nuove" sono già in cantiere altri due proposte musicali/teatrali che a breve verranno proposte al pubblico.

Parma, 10 ottobre 2017

In fede

Valerio Cavalli

