

## CURRICULUM VITAE

**DANIELA  
PALTRINIERI**



### INFORMAZIONI PERSONALI

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Cognome e Nome          | <b>PALTRINIERI DANIELA</b>  |
| Indirizzo               | <b>VIA DON LUIGI STURZO N.4 – 43018 SISSA TRECASALI (PARMA, ITALY)</b>  |
| Telefono                | <b>Mobile 338 4412342</b>   |
| Fax                     |   |
| E-mail                  | <a href="mailto:daniela.paltrinieri@libero.it">daniela.paltrinieri@libero.it</a> ; <a href="mailto:daniela.paltrinieri@archiworldpec.it">daniela.paltrinieri@archiworldpec.it</a> |
| Nazionalità             | italiana  |
| Data di nascita e luogo | 23 GIUGNO 1964, BOLZANO (Bz)  |

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Titolo tesi di Dottorato

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Titolo della Tesi di Laurea e votazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

2005

Corso di Dottorato di Ricerca, XVII ciclo, Università degli Studi di Parma (2002-2005)

Disegno, storia del rilievo, metodologie di rilievo dalla scala urbana alla scala architettonica, gestione dei dati conoscitivi con l'ausilio di sistemi informativi

Dottore di ricerca

"Il rilievo dei sistemi e dei particolari costruttivi per la trasformazione del patrimonio edilizio urbano",

2004

Università Cattolica del Sacro Cuore, Piacenza, Istituto del Genio Rurale

GIS e telerilevamento, Nuove tecniche informatiche per lo studio e la gestione del territorio

Attestato di partecipazione al corso

1999

Ente scuola edile di Parma

Coordinatore della Sicurezza, art.10 comma 2 D.Lgs. 494/96

Abilitazione ad assumere incarichi di coordinatore della sicurezza

1991

Università degli Studi di Firenze, Facoltà di Architettura

Esame di stato

Abilitazione alla professione di Architetto

Ottobre 1986 a febbraio 1991

Università degli Studi di Firenze, Facoltà di Architettura, Corso di Laurea in Architettura

Tesi di laurea in restauro architettonico

Dottore in Architettura

Monumenti di carpenteria lignea in Alto Adige, caratteri, stato di conservazione ed ipotesi di recupero, 110 e Lode;

1981-1986

Liceo Scientifico "E. Torricelli", Bolzano

Diploma di maturità scientifica

## DIDATTICA E RICERCA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Da A.A. 2014-15 a A.A. 2017-18

Politecnico di Milano –  
Scuola di Architettura e Società –

Settore istruzione

**Professore a contratto** : Tecniche di rappresentazione (SSD ICAR/17, CFU 4)

A.A. 2005-06 – A.A. 2012-13

Università degli Studi di Parma – Scuola di Architettura – Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura

Settore istruzione

**Docente a contratto** : Fondamenti del disegno: Disegno Digitale (SSD ICAR/17, CFU 4)

A.A. 2005-2006 – A.A. 2017-18

Politecnico di Milano –  
Scuola del Design –  
Corso di Laurea in Design degli Interni

Settore istruzione

**Professore a contratto** : Laboratorio del disegno (SSD ICAR/17, CFU 6)

A.A. 2005-2006 – A.A. 2012-2013

Università degli Studi di Parma – Scuola di Architettura – Corso di Rilievo dell'Architettura

Settore istruzione

**Attività di tutor**, supporto alla didattica ed assistenza studenti

2008 – 2011

Università degli Studi di Parma –  
Dipartimento di Ingegneria Civile Ambiente Territorio e Architettura

Settore ricerca

**Assegnista di ricerca**: "Individuazione di contenitori edilizi dismessi o in via di dismissione facenti parte del patrimonio edilizio del Comune di Parma";

2010

Politecnico di Milano –  
Scuola del Design –  
Corso di Laurea in Design degli Interni

Settore istruzione

**Attività didattica integrativa**:

Corsi per il superamento degli obblighi formativi aggiuntivi (OFA), A.A. 2010/2011

2005

Università degli Studi di Parma - Facoltà di Architettura

Settore Istruzione

**Contratto di collaborazione e sostegno alla didattica nel corso** di "Integrazione di Disegno Automatico", Corso di Laurea in Tecniche dell'Edilizia

*Daniela Paltrinieri*

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

**2002**  
Ente Scuola Edile di Parma

Settore Istruzione  
**Professore per il corso** "Tecnico di gestione del ciclo integrato delle costruzioni. Indirizzo: Recupero e ristrutturazione dell'edilizia storica"

**2001-2006**  
Università degli Studi di Parma – Facoltà di Architettura – Corso di laurea in Scienze dell'Architettura  
Istruzione-ricerca  
**Tutor** nel corso di Rilievo dell'Architettura, titolare del corso Prof. Arch. P. Giandebiaggi

**2001**  
Università degli Studi di Parma – Facoltà di Architettura –  
Istruzione-ricerca- formazione  
**Cultore della materia** in Disegno per gli insegnamenti dell'area della Rappresentazione nei corsi di Laurea in Ingegneria Civile facenti capo alla Facoltà di Ingegneria di Parma;



## PROGETTI DI RICERCA ISTITUZIONALE

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2008-2009

Università degli Studi di Parma, Facoltà di Architettura

pubblica  
ricerca

### **MODELLAZIONE TRIDIMENSIONALE CON SISTEMI INFORMATICI AVANZATI PER LA CONOSCENZA, VALORIZZAZIONE E GESTIONE DEI BENI ARCHITETTONICI E AMBIENTALI -**

Coord. Naz.: Prof. Dino Coppo

Titolo specifico del progetto di ricerca svolta dall'unità operativa dell'Università di Parma:  
Strumenti e metodi di rappresentazione tridimensionale per la valutazione della congruità ed il monitoraggio degli esiti negli interventi di trasformazione architettonica ed urbana.  
Il caso del quartiere Oltretorrente in Parma.

2006- 2008

Università degli Studi di Parma, Facoltà di Architettura

pubblica  
ricerca

**"European Urban Index"**; membro del gruppo di lavoro per la definizione del progetto di ricerca internazionale avente l'obiettivo di individuare un metodo di valutazione espresso in Categorie ed in Indicatori che aiutino a quantificare (in senso di misurare) la qualità della città...", responsabile scientifico dell'unità di ricerca italiana Prof. Paolo Giandebiaggi, coordinatore del gruppo locale Prof. Arch. Chiara Vernizzi., 2006-2008;

2006- 2007

Università degli Studi di Parma, Facoltà di Architettura

pubblica  
ricerca

### **IL RILIEVO DELL'ANFITEATRO DI DURAZZO: CONOSCENZA DI UN MONUMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE MONDIALE**

Responsabile della ricerca: Prof. Paolo Giandebiaggi

Ricerca Internazionale nell'Ambito del Progetto Pilota "Progettazione e realizzazione del Parco Archeologico Urbano di Durres (Albania)" UNIPR-MAE DGPC off.V- 2004-2007; responsabile scientifico Prof. Arch. Paolo Giandebiaggi;

2004-2005

Università degli Studi di Parma, Facoltà di Architettura

pubblica  
ricerca

### **CODIFICA DELLA DOCUMENTAZIONE PER LA RAPPRESENTAZIONE E LA GESTIONE INFORMATIZZATA FINALIZZATA ALLA TRASFORMAZIONE DELL'ARCHITETTURA E DELLA CITTA'**

Coord. Naz.: Prof. Vitale Cardone

Titolo specifico del progetto di ricerca svolta dall'unità operativa dell'Università di Parma:  
Individuazione degli elementi caratterizzanti per il controllo delle dinamiche trasformative della città e loro organizzazione in sistemi informativi: la periferia storicizzata

Coord. Unità operativa : Prof. Paolo Giandebiaggi

*Daniela Paltrinieri*

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2002-2003

Università' degli Studi di Parma, Facoltà di Architettura

pubblica

ricerca

**IL RILIEVO URBANO PER "SISTEMI COMPLESSI": UN NUOVO PROTOCOLLO PER UN SISTEMA INFORMATIVO DI DOCUMENTAZIONE E GESTIONE DELLA CITTA'**

Coord. Naz.: Prof. Cesare Cundari

Titolo specifico del progetto di ricerca svolta dall'unità operativa dell'Università di Parma:  
Rilievo urbano e documentazione degli organismi conventuali trasformati: da sistema architettonico religioso a sistema urbano infrastrutturale

Coord. Unità operativa : Prof. Paolo Giandebiaggi

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2000-2001

Università' degli Studi di Parma, Facoltà di Architettura

pubblica

ricerca

**\_2000-2001: IL RILEVAMENTO URBANO: TIPOLOGIA, PROCEDURE, INFORMATIZZAZIONE**

Coord. Naz.: Prof. Cesare Cundari

Titolo specifico del progetto di ricerca svolta dall'unità operativa dell'Università di Parma:  
Parma -rilievo dell'immagine urbana: elementi, tipologie, caratteristiche nei percorsi

Principali (Parma e la via Emilia) –

Coord. Unità operativa : Prof. Paolo Giandebiaggi

*Daniela Paltrinieri*

**PROGETTI DI RICERCA PER  
L'INCENTIVAZIONE DEL  
PROCESSO DI  
INTERNAZIONALIZZAZIONE DEL  
SISTEMA UNIVERSITARIO**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**ATTIVITA' DI RICERCA DI BASE**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2005  
Universita' degli Studi di Parma, Facoltà di Architettura

pubblica  
ricerca

**Pantheon di Parigi**": verifica della stabilità delle strutture della cupola, coordinatore scientifico del gruppo di lavoro Prof. Carlo Blasi in collaborazione con prof. Arch. Paolo Giandebiaggi; nello specifico si è occupata di rilievo strumentale della verticalità delle facciate in equipe con Prof. Arch. Andrea Zerbi e Arch. Ilaria Fioretti, Parigi, 2005;.

Dal 2005  
Universita' degli Studi di Parma, Facoltà di Architettura

pubblica  
ricerca

**RILIEVO URBANO:**  
\_2005: "Documentazione, analisi e valutazione della trasformabilità di ambiti urbani da recuperare e riqualificare: i viali di circonvallazione e la prima periferia urbana di Parma", Responsabile Scientifico: Prof. Paolo Giandebiaggi, Gruppo di ricerca: Prof. C. Vernizzi, Arch. A Ghiretti, Arch. I. Fioretti, Arch. D. Paltrinieri, impostazione e gestione Database: Arch. D. Paltrinieri, ottobre 2005; (convenzione Amministrazione Comunale di Parma e Dipartimento di Ingegneria Civile dell'Ambiente del Territorio e Architettura dell'Università degli Studi di Parma);

**RILIEVO ARCHITETTONICO:**  
\_ "Rilievi architettonici e valutazione della situazione statica e degrado della chiesa di Santa Maria del Quartiere in Parma"; Responsabile Scientifico: prof. Ivo Iori, Gruppo di ricerca: Prof. C. Balsi, Prof. P. Giandebiaggi; Prof. E. Coisson; Prof. C. Vernizzi; Arch. A Ghiretti, Arch. M. E. Melley, Arch. D. Paltrinieri, settembre 2006; (convenzione AUSL Parma, Fondazione Cassa di Risparmio di Parma e Piacenza e Dipartimento di Ingegneria Civile dell'Ambiente del Territorio e Architettura dell'Università degli Studi di Parma);  
\_ Realizzazione di rilievi e studi su alcuni complessi conventuali di Parma;  
\_ Realizzazione di rilievi e studi sul sistema conventuale in Parma; analisi delle ricadute sull'intorno urbano dei processi di trasformazione;  
\_ Il rilievo dell'architettura religiosa nel Comune di Treccasali (Pr);, nell'ambito del progetto di valorizzazione del territorio comunale;

**I SISTEMI INFORMATIVI PER LA GESTIONE DI PATRIMONI EDILIZI:**  
2005\_ "Documentazione, analisi e valutazione della trasformabilità di ambiti urbani da recuperare e riqualificare: i viali di circonvallazione e la prima periferia urbana di Parma", Responsabile Scientifico: Prof. Paolo Giandebiaggi, Gruppo di ricerca: Prof. C. Vernizzi, Arch. A Ghiretti, Arch. I. Fioretti, Arch. D. Paltrinieri, impostazione e gestione Database: Arch. D. Paltrinieri, ottobre 2005; (convenzione Amministrazione Comunale di Parma e Dipartimento di Ingegneria Civile dell'Ambiente del Territorio e Architettura dell'Università degli Studi di Parma);

**PARTECIPAZIONE A CONVEGNI  
CON INTERVENTI PERSONALI**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Titolo intervento:

2005  
Università degli Studi di Firenze

pubblica  
relatore

**Il rilievo dei sistemi e dei particolari costruttivi per la trasformazione del patrimonio edilizio urbano**, relazione nella Giornata di studio nazionale dei Dottori di Ricerca, raggruppamento Disegno, con il patrocinio della UID

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Titolo intervento:

2008  
Università degli Studi di Parma

pubblica  
relatore

**La gestione per la conoscenza e la trasformazione della città**"; Giornata di studio, Sistemi Informativi – Analisi e gestione del territorio, Dipartimento di Scienze della Terra,

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Titolo intervento:

2008  
Politecnico di Milano

pubblica  
relatore

*"I segni dell'effimero, allestimenti temporanei e simulazioni"*; Seminario dei laboratori del disegno; intervento **"Ponti d'Artista, allestimenti di luce a Bolzano"**,

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Titolo intervento:

2009  
Università degli Studi di Firenze

pubblica  
relatore

**La geometria e la pittura delle volte ad ombrello: Camera di S. Paolo e Palazzetto Eucherio S. Vitale a Parma** " con Ilaria Fioretti, convegno "Disegnare il tempo e l'armonia" Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Progettazione Architettonica, Sezione architettura e disegno, Convegno internazionale A.E.D

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Titolo intervento:

2010  
Politecnico di Milano

pubblica  
relatore

**Abitare pubblico/privato. Dall'archivio Baldessari: il disegno tra progetto e documentazione**, relazione nella Giornata di studio organizzato dalla Facoltà del Design, Corso di Laurea in Design degli Interni

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Titolo intervento:

2012  
Archeoclub Sezione San Secondo Parmense

Associazione culturale  
relatore

**Tipi di architettura religiosa a confronto:  
un percorso nella bassa parmense alla 'ri-scoperta' di piccoli tesori artistici**



## ARTICOLI SU RIVISTA

- Date (da – a)
- Denominazione Rivista
- Tipo di impiego
- Titolo contribuito e breve descrizione:

2009

“Presenza Tecnica in edilizia”, n. 244, maggio 2009. Parma, 2009 (Edizioni PEI srl) (pag. 71) autore

### **La fotografia per la conoscenza della città' e della sua architettura**

L'articolo illustra i criteri utilizzati nell'analisi e nella rappresentazione degli esiti del rilievo effettuato per tematismi su un ambito della prima periferia di Parma oggetto di grandi interventi di riqualificazione urbana, sia edilizia, che infrastrutturale che funzionale, evidenziando le problematiche metodologiche emergenti nella documentazione di ambiti estesi e caratterizzati da edilizia recente e spesso di non elevata qualità formale.

## ARTICOLI SU LIBRO

- Date (da – a)
- Denominazione Libro
- Tipo di impiego
- Titolo contribuito:

2001

“Trenta anni di Disegno nelle Facoltà di Architettura e d Ingegneria” – Roma, 2001

In gruppo

### **Sistemi informativi per il rilievo: patrimonio edilizio e percorsi urbani**

- Date (da – a)
- Denominazione Libro
- Tipo di impiego
- Titolo contribuito:

2001

“Trenta anni di Disegno nelle Facoltà di Architettura e d Ingegneria” – Roma, 2001

In gruppo

### **Modellazioni per il rilievo: chiese e conventi in Parma**

- Date (da – a)
- Denominazione Libro

2003

Publicazione MURST Cofin 2000 “Il rilevamento urbano. Tipologie. Procedure. Informatizzazione” a cura di Cesare Cundari (pagg. 349-352), Edizioni Kappa, Roma, 2003 autore

### **I particolari architettonici-costruttivi: varianti ed invarianti**

Il contributo analizza il sistema morfologico caratterizzante il principale percorso di attraversamento della città di Parma, individuando nella morfologia architettonica delle facciate gli elementi architettonici che costituiscono le invarianti caratterizzanti l'immagine della cortina edilizia prospiciente l'asse fondativo urbano: la Via Emilia.

- Date (da – a)
- Denominazione Libro

2005

Publicazione MIUR COFIN 2002 “Il rilievo urbano per “sistemi complessi”: un nuovo protocollo per un sistema informativo di documentazione e gestione della città” a cura di Cesare Cundari (Contributo inserito nel DVD multimediale) – Edizioni Kappa, Roma, 2005 autore

### **Rilievo urbano e documentazione degli organismi conventuali trasformati: da sistema architettonico religioso a sistema urbano infrastrutturale. – Organismi conventuali completamente o parzialmente demoliti e trasformazione del disegno della città'..**

Il contributo, analizza in particolare il ruolo di catalizzatore di trasformazioni urbane assunto dai sistemi monastici e conventuali presenti nel tessuto storico consolidato della città di Parma, evidenziato attraverso l'analisi della documentazione iconografica a scala urbana ed architettonica in rapporto alla consistenza fisica attuale delle strutture indagate.

## ARTICOLI SU LIBRO

- Date (da – a)
- Denominazione Libro
- Tipo di impiego
- Titolo contributo:

2009

“Santa Maria del Quartiere in Parma. Storia, rilievo e stabilità di una fabbrica farnesiana”, a cura di Paolo Giandebiaggi, Carlo Mambriani, Federica Ottoni, GraficheSTEPeditrice, Parma, 2009 (pagg. 154-160)

autore

**Il rilievo indiretto: da stazione totale a fotogrammetria**– in “Il Rilievo dell’architettura”

Il contributo descrive le procedure e le modalità operative eseguite mediante il rilievo indiretto. Nello specifico viene analizzato il rilievo topografico esterno ed interno alla chiesa, nonché il rilievo fotogrammetrico della facciata principale della chiesa prospiciente la pianta: esternoanalizza le relazioni intercorrenti tra la chiesa di Santa Maria del Quartiere ed il suo contesto urbano di appartenenza, utilizzando l’analisi storico-iconografica, l’analisi tipologica ed il rilievo urbano effettuato con laser scanner 3D, come strumenti principali per comprendere l’evoluzione delle relazioni formali, morfologiche e percettive tra il monumento ed il tessuto circostante.



## ATTI DI CONVEGNI

- Convegno e, titolo contribuito  
**“Castello o residenza nobiliare fortificata? Due esempi di carpenteria lignea monumentale in Alto Adige”** Colloqui internazionali “Castelli e città fortificate” in Atti del Convegno Internazionale “Castelli in terra in acqua e... in aria”, Pisa, 2001, Tipografia Editrice Pisana, 2002; (pp. 271-275).
- Convegno e, titolo contribuito  
**“Strutturazioni formali del portico urbano nella città di Parma. Il portico a rete: Palazzo Comunale”** in Atti del Convegno “Rilievo e forma urbana. Il disegno dei portici. Il disegno della città”, Torino Dicembre 2001; (pp. 661-663).
- Convegno e, titolo contribuito  
**“Il mutevole disegno della città: I luoghi della salute a Parma”**, Atti del Convegno “Il disegno della città, opera aperta nel tempo”, Convegno Internazionale AED, San Gimignano, giugno 2002, Materia e Geometria 11/2002, Alinea Editrice, Firenze.
- Convegno e, titolo contribuito  
**“L’espressione delle caratteristiche formali e tipologiche dell’architettura della Rocca di Sissa attraverso la rappresentazione del dettaglio”** in Colloqui Internazionali “Castelli e città fortificate”, storia, recupero e valorizzazione, in “Luci tra le rocce”, Alinea Editrice, Firenze, 2005 (Vol.I, pag. 251-255);
- Convegno e, titolo contribuito  
**“La rappresentazione come linguaggio per la trasmissione della conoscenza”**– in Atti del Convegno “Le forme della tradizione”, Parma, 12, 13 marzo 2004, Milano, 2005 (pagg. 205-210);
- Convegno e, titolo contribuito  
**“Il disegno dell’architettura nei progetti di Giuseppe Terragni”**, in Atti del Seminario “Codici del Disegno di progetto”, Politecnico di Milano, Polo Regionale di Lecco in collaborazione con l’Università degli Studi di Udine, 30 e 31 marzo 2006, Lecco, CUSI, Milano, 2007;
- Convegno e, titolo contribuito  
**“La gestione della conoscenza per la trasformazione della città”**, in Atti del Convegno “Sistemi informativi per l’architettura”, e-ARCOM 07, DARDUS, Università Politecnica delle Marche, Facoltà di Ingegneria, Ancona, 2007; Alinea Editrice, Forense, 2007 (pp. 458-463);
- Convegno e, titolo contribuito  
**“La geometria e la pittura delle volte ad ombrello: Camera di S. Paolo e Palazzetto Eucherio S. Vitale a Parma”** (in collaborazione con M.E. Melley e I. Fioretti), atti del convegno “Disegnare il tempo e l’armonia” Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Progettazione Architettonica, Sezione architettura e disegno, Convegno internazionale A.E.D.; Firenze, 17-19 settembre 2009;
- Convegno e, titolo contribuito  
**“L’individuazione, la lettura e la rappresentazione degli elementi caratterizzanti il tessuto urbano nella prima periferia della città di Parma: il settore nord.”** 17th Conference International Seminar on Urban Form 2010, - ISUF - “Formation and Persistence of Townscape”– Hamburg and Lübeck, in corso di pubblicazione il catalogo multimediale;



## LIBERA PROFESSIONE

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore

2013-2018  
Amministrazione Comunale di Felino (Parma)  
Settore Edilizia Urbanistica  
pubblica

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Prestazione professionale  
Prestazione professionale per sviluppo progetto denominato SIT 2;  
incarico tramite selezione di procedura comparativa  
elaborazioni cartografiche  
gestione SIT  
predisposizione dati

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore

2016-2018  
Amministrazione Comunale di Collecchio (Parma)  
Settore Edilizia Urbanistica  
pubblica

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Prestazione professionale per sviluppo progetto per pubblicazione strumenti urbanistici vigenti;  
incarico tramite selezione di procedura comparativa  
elaborazioni cartografiche  
gestione SIT comunale e pubblicazione  
predisposizione dati

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2013 a oggi  
Amministrazione Comunale di Trecasali (Parma)  
Amministrazione Comunale di Sissa Trecasali  
pubblica  
Componente commissione qualità  
Componente commissione qualità architettonica del Comune in qualità di esperto in ambito  
storico-architettonico e paesaggistico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore

2012  
Amministrazione Comunale di Felino (Parma)  
pubblica

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Prestazione professionale per sviluppo ed implementazione dei dati relativi al Comune di Felino  
(Parma)  
nel Sistema Informativo Territoriale,

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

2011  
Università degli Studi di Parma –  
Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambiente, Territorio e Architettura  
Settore ricerca  
Prestazione professionale per censimento e schedatura dei centri abitati di Navelli e  
Civitateenga (Aquila), elaborato facente parte integrante del Piano di Recupero dei centri abitati  
di Navelli e Civitateenga.

- Date (da – a) 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Amministrazione Provinciale di Parma
- Tipo di azienda o settore Pubblica, settore cultura
- Tipo di impiego Prestazione professionale
- Principali mansioni e responsabilità Rilievo topografico ed aggiornamento cartografico del Centro Faunistico Parco Provinciale Monte Fuso
  
- Date (da – a) 2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Universita' degli Studi di Parma –
- Tipo di azienda o settore Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambiente, Territorio e Architettura
- Tipo di impiego Dipartimento di Ingegneria Civile Ambiente Territorio e Architettura
- Principali mansioni e responsabilità Prestazione professionale per l'elaborazione grafica e rilievo topografico di Piazza Duomo e Piazza Garibaldi a Parma
  
- Date (da – a) 2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Universita' degli Studi di Parma –
- Tipo di azienda o settore Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambiente, Territorio e Architettura
- Tipo di impiego Settore ricerca
- Principali mansioni e responsabilità Contratto di collaborazione per la realizzazione di un sistema informativo per la raccolta dei dati derivanti dalla documentazione sull'ambito urbano individuato dalle aree circostanti la circonvallazione nord, nel tratto compreso tra piazzale Santa Croce e Piazzale Vittorio Emanuele a Parma inerente la convenzione tra il DICATEA e il Comune di Parma, denominata "I Viali".
  
- Date (da – a) 2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comes - Firenze
- Tipo di azienda o settore Rilievo e Architettura, studio professionale privato
- Tipo di impiego Incarico diretto
- Principali mansioni e responsabilità Prestazione professionale per rilievi architettonici presso il Pantheon, Parigi
  
- Date (da – a) 2000-2004
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Amministrazione Provinciale di Parma
- Tipo di azienda o settore Pubblica, Settore cultura
- Tipo di impiego Prestazione professionale
- Principali mansioni e responsabilità Piano particolareggiato di iniziativa privata, Comune di Neviano degli Arduini ,Parma
  
- Date (da – a) 1996-1998
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Ente Diocesi di Fidenza
- Tipo di azienda o settore Settore tecnico, pubblica
- Tipo di impiego Componente del gruppo di progettazione
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione Museo del Duomo di Fidenza (Pr)

*Daniela Paltrinieri*

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1997 a oggi  
 Studio proprio professionale  
 Studio tecnico professionale  
 titolare

Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva di edilizia civile storica e non, pratiche catastali, pratiche comunali autorizzative, esecuzione e restituzione di rilievi topografici,

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1991-1997  
 Arch. P.P. Moretti - Parma

Studio di architettura privato  
 Collaborazione professionale  
 Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva di edilizia storica e non

Daniela Paltrinieri



Parma, 5 febbraio 2018

*“Quanto dichiarato nel presente curriculum corrisponde al vero ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R 445/2000”.*

*i sensi del D. Lgs 196 del 30 giugno 2003 ‘Codice privacy’ il sottoscritto autorizza il Politecnico di Milano a pubblicare sul sito WEB di Ateneo il proprio Curriculum Vitae per fini istituzionali e in ottemperanza al D. Lgs 33 del 14 marzo 2013 (Decreto trasparenza) come modificato dal D. Lgs 97 del 2016*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

TEDESCO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono

buono

buono

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti*

NELLA PROFESSIONE DI LIBERO ARCHITETTO COLLABORA CON UNO STUDIO TECNICO PARTECIPANDO ATTIVAMENTE ALLE ATTIVITÀ DELLO STUDIO, DALLA GESTIONE DEI FILES PROTOTIPO PER DIFFERENTI COMMESSE ALLA REALIZZAZIONE DI ELABORATI GRAFICI PROGETTUALI, NONCHÉ GESTIONE SOMMARIA DELLA CONTABILITÀ INTERNA; NELL'AMBITO ACCADEMICO COLLABORA CON UN GRUPPO CHE PARTECIPA

*in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

#### CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

#### CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

#### PATENTE O PATENTI

A RICERCHE NAZIONALI AVENTI COME OGGETTO TEMI DELL'AMBITO DISCIPLINARE ICAR 17-DISEGNO E RILIEVO, SVOLGE ATTIVITÀ DI SUPPORTO ALLA DIDATTICA PER CORSI INERENTI IL PROPRIO SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE NONCHÉ VERA E PROPRIA DIDATTICA ESSENDO PROFESSORE A CONTRATTO.

PARTECIPA AL COMITATO ORGANIZZATORE DELLA MOSTRA DEGLI STUDENTI DEL CORSO DI DISEGNO DELL'ARCHITETTURA "VIA TRENTO E VIA S. LEONARDO. NUOVE IMMAGINI URBANE", UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA, FACOLTÀ DI ARCHITETTURA E ASSOCIAZIONE GRUPPO DI IMPEGNO SOCIALE, 25 SETTEMBRE-2 OTTOBRE 2004, PARMA

NELL'AMBITO DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA SVOLTA PRESSO IL POLITECNICO DI MILANO HA ORGANIZZATO INCONTRI / SEMINARI CON ALCUNI RAPPRESENTANTI DI DITTE DI DESIGN (ALESSI, POLLINI) NONCHÉ ATTIVITÀ SEMINARIALI E DIVULGATIVE (PROGETTI: ARCH. LUCIANO BRUNELLA (VARESE, 2012), CASA MUSEO ENZO FERRARI (MODENA, NOVEMBRE 2013).

CONOSCENZE ED UTILIZZO DEI SEGUENTI SOFTWARE:

PRINCIPALI SISTEMI INFORMATIVI IN USO PRESSO AMMINISTRAZIONI COMUNALI IN QUALITÀ DI AMMINISTRATORE DI SISTEMA

ESRI GIS (ARCMAP, ECC.);

AUTOCAD 2012 E ALTRI SOFTWARE DI DISEGNO DIGITALE

PACCHETTO OFFICE;

PROGRAMMI DI GESTIONE IMMAGINI E DI GRAFICA VETTORIALE;

PROGRAMMI DI IMPAGINAZIONE DI ELABORATI E TESTI;

ELABORAZIONI PER PRESENTAZIONI E REPORT (PPT, PREZZI)

Patente di guida categoria B

