



via V.Bellini 3/B
Praticello di Gattatico, RE
Tel.0522/678534
Cell.349/4065393
C.f. RGNMRN59E48B110U
www.arteterapiabambini.com
www.liberidicreare.net

MARINA ARGENTI

ATELIERISTA- MUSICARTERAPEUTA G.D.L.

**Competenze
professionali**

- **Educazione all'arte e creatività**
- **Educazione emotiva (autostima)**
- **conduzione di laboratori artistici ed espressivi**
- **conduzione atelier arte-terapia (metodo Globalita' dei Linguaggi) , rivolti a bambini, adulti, anziani, diversamente abili**
- **animazione sociale, interculturale e del tempo libero**
- **letture animate**
- **progetti educativi e didattici , " PROGETTO PERSONA", di sviluppo dei potenziali umani**
- **progetti/laboratori di prevenzione del disagio**
- **progettazione per allestimento mostre**
- **pittura e decorazione con diverse tecniche**
- **ceramica (metodo munari)**
- **formazione insegnanti, educatori, operatori sociali**
- **Coaching creativo**
- **SoulCollage®**
- **Documentazione e comunicazione video**

**Esperienze
professionali**

1981/1991 seguo le attività scolastiche e culturali del Comune di Dosolo (MN) Durante il periodo estivo svolgo attività di animatore/coordinatore per l'A.R.C.I ragazzi di Reggio Emilia presso il Comune di Campagnola (R.E.).

Collaboro , con la cooperativa denominata Scuola delle Arti di Viadana (MN) in qualità di socio fondatore, con attività di critica d'arte e organizzazione mostre, per la galleria d'arte Bedoli gestita dalla cooperativa in convenzione col Comune.

nel 1996 inizia la collaborazione in qualità di **atelierista** con il comune di **Sorbolo (P.R.)** sui **servizi educativi 0-6**.

Avvio con successo il progetto/servizio per bambini e genitori tuttora chiamato "**Parco di Alice**" e conduco **letture animate** presso i locali della "ludoteca".

Inizia anche la mia collaborazione con la Scuola dell'Infanzia "**Asilo Monumento ai caduti**" di Sorbolo,PR

DAL 2000 ad oggi collaboro, con la **Biblioteca comunale di Gattatico**, per i **progetti di promozione alla lettura** rivolti ai nidi e le scuole dell'infanzia comunali.

Ho collaborato e collaboro con molti Comuni , Enti, associazioni per citarne alcuni: con il Circolo A.r.c.i. di Mezzani (PR) per iniziative ludiche e ricreative a favore dei bambini e delle loro famiglie, con corsi sulle tecniche creative per bambini (Giugno –Luglio '98, '99) e corsi creativi per adulti con i circoli A.r.c.i. di Sorbolo e Mezzani, con la Ludoteca di Monticelli Terme (PR).

Dal 2003 , ho contratto di collaborazione con la **Direzione didattica di Viadana (MN)** con ideazione e conduzione di "progetti sullo sviluppo della creatività e globalità dei linguaggi, che coinvolgono le **10 scuole dell'infanzia statali del territorio di competenza** (Bedoli, Carrobbio, Cogozzo, Cicognara,Pomponesco, Dosolo, Villastrada, Dosolo, S.Matteo, Cizzolo, Bellaguarda) e alcune classi della Scuola Elementare , **Istituto Comprensivo Campegine-Gattatico (RE)** . Per la Ludoteca "Piccolo principe" di Correggio (RE). Letture animate con laboratori presso la biblioteca di Guastalla (RE) .

Nel **2005** ho scritto per la rivista "**Musicarterapia nella Globalità dei Linguaggi**" e ho partecipato come relatrice al convegno nazionale di Riccione .

Collaboro col Comune di Gattatico all'organizzazione della rassegna espositiva "**un artista al mese**".

Ho ideato e condotto il corso di aggiornamento per insegnanti della Scuola dell'Infanzia e Primaria di Viadana (Mn) "tutti i sensi del Colore", ho ideato e condotto il corso di aggiornamento teorico-pratico per le insegnanti di Scuola dell'Infanzia, "S. Giuseppe" di Taneto di Gattatico, : "**uso didattico della Creta**", **dalla manipolazione alla cretazione**

ho curato i progetti/mostre : "Dentro il Colore" per la scuola dell'Infanzia di Taneto , Labor-arte , i linguaggi espressivi dei bambini/e della scuola dell'infanzia di Carrobbio (Mn) che si è tenuta alla Galleria d'arte "Bedoli" del comune.

"metamorfosi di Arcimboldi e i quattro elementi "

mostra/documentazione del progetto di atelier condotto da me nello stesso anno.

a.s. **2005-2006** –attività di docenza per la Società Formazione S.p.A. di Trento, sul tema ." il gioco e i linguaggi espressivi dei bambini da 0 a 6 anni", per la formazione di future "tagesmutter" (assistenti domiciliari all'Infanzia) .

progettazione del servizio di pre-scuola per bambini da 3 a 8 anni, "**Serpente arcobaleno**" , attività ludico-ricreativa di fine estate , per conto della cooperativa sociale "SEI DA ME" di Parma, e tenutosi a S. Polo di Torrile (PR) dal 4 al 13 settembre '06,

Frequento costantemente seminari di aggiornamento a mia volta, a Roma (Centro Globalità dei Linguaggi) a Reggio Emilia, (Musei Civici, Didart, REMIDA, Dada, -centro di riciclaggio- Reggio Children -centro Internazionale Loris Malaguzzi e presso altri centri per aggiornare le mie competenze e offrire a mia volta un servizio di qualità e competenza transdisciplinare.

Nell'estate del 2006 seguo in Toscana, un seminario intensivo di "Pittura Primal" con l'artista giapponese Meera.

- corsi di aggiornamento alle insegnanti delle Scuole (Infanzia e Primaria) di Viadana (MN) sul tema "Arte e rifiuti" e l'uso didattico del Mandala.

a.s.2006-2007 attività laboratorio Gioc-arte nelle scuole dell'Infanzia e primarie di Viadana(MN)e Cicognara, scuola primaria di Taneto (RE) , scuola materna "Monumento" Sorbolo (PR). Letture animate e progetti con università terza età per la Biblioteca comunale di Gattatico , laboratorio Centri Estivi Comune di Gattatico

2008 -2009, conduco un laboratorio settimanale (da ottobre a maggio) **per ragazzi diversamente abili , per conto della Fondazione Simonini di Reggio Emilia.**

- Progetto di educazione all'arte presso Scuola Primaria Praticello (RE)

- lezioni e laboratori per "educare all'arte" presso **"l'Università Terza Età" di Praticello di Gattatico (RE)**

- Formazione insegnanti Scuola dell'infanzia, circolo Didattico di Fidenza (PR)

2009-2013 **incaricata dalla Federazione provinciale Scuole Materne del Trentino della formazione in servizio di insegnanti di scuola materna.**

Giugno 2009 – inaugurazione dell'atelier "Onda Marina", spazio di proprietà, progettato per accogliere bambini, ragazzi e adulti per percorsi di crescita, ludici, artistici, teatrali ecc...

Luglio 2009 - incontro con l'arteterapeuta americana Aviva Gold, da me scoperta e invitata in Italia, per la presentazione del libro e del workshop: "Dipingere con la Sorgente"

2010-2011 ideazione e conduzione percorsi creativi :

" Animartista ", "Pittura con la Dea", "il fuoco della Creatività.

2010-2011 incarico di bibliotecaria presso la Biblioteca di Sorbolo (P.R.) per Coop. Research .

2010-2013 formazione educatrici Nido " il pettirosso" , Ponte San Nicolò (PD).

progetti con scuola infanzia e primaria, presso istituto Comprensivo Comparoni di Bagnolo in Piano (RE), e scuola Infanzia Anna Frank di San Polo di Torrile (RE).

Attività settimanale Baby Sensory(tn) presso atelier rivolto ai genitori e neonati da 0 ai 18 mesi.

Giugno- novembre 2012, incarico del Comune di Taio (TN) per la progettazione e realizzazione di laboratorio animazione anziani , allestimento mostre, in occasione dell'anno europeo dell'anziano attivo, presso L' A.P.S.P. "Anaunia" casa di soggiorno per Anziani di Taio (TN)

Ho ideato 2 progetti "i Colori della Vita" e "R...Angoli d'autunno"

(ampiamente documentato sul web :

<http://www.valledeilaghi.it/cms/201207094136/non-solo-valle/i-colori-della-vita-taio.htm>

Corsi rivolti agli adulti : formazione atelieristi e animatori

Corso estivo "Il fuoco della creatività" , tenutosi a Roncegno (TN) e Roncovetro(RE)

Corso "la dea interiore" rivolto a gruppi di donne , che si tiene nell'atelier

Corsi Soulcollage®

Laboratori artistici per bambini presso la scuola dell'infanzia Don Mazzi

Cicognara(MN) e Carrobio di Viadana (MN)
Corso di formazione per atelieristi, animatori, educatori :“Liberi di creare” a Taio (TN)
2013-14
Formazione educatrici al Nido Pettiroso di Ponte S.Nicolò , Coop.Aurora Domus e per la stessa interventi di animazione alla lettura –spazio bimbi- alle Fiere di Parma.
Collaborazione con la Coop. Solidarietà 90 presso nido “bollicine” Monticelli T. (PR)
Organizzazione e partecipazione al 1° Convegno europeo dei facilitatori di SoulCollage®

Corsi per adulti di pittura intuitiva e SoulCollage®
Arteterapia per adulti e con pittura con la Sorgente
Partecipazione a webinar e conferenza del “simposio delle donne”

2014:

Collaborazione Progetto Formativo Nido Monticelli Terme (PR) per Cooperativa Solidarietà 90.
Collaborazione progetti formativi personale educativo Cooperativa Sociale Aurora Domus, progetti formativi e animazioni Centro Fiere Parma.
Formazione insegnanti scuola dell’infanzia Trentino.
Corsi di Pittura adulti e arteterapia presso Atelier OndaMarina.
Intervento alla manifestazioni: Re-Piazza a Cavareno (TN)
Aggiornamento con Mariabruna Sirabella (trainer)
Laboratori di creatività per bambini e adulti presso atelier ondamarina

Istruzione

DIPLOMA di ragioniere e perito commerciale conseguito presso l’Istituto Tecnico Commerciale E.Sanfelice di Viadana(MN).
corso di formazione come animatore, organizzato dal Comune di Casalmaggiore (CR).

Laurea con lode in Discipline delle Arti, Musica e Spettacolo (D.A.M.S.) ARTE conseguito nel 1991 presso l’Università di Bologna , con tesi in semiologia delle Arti . 1997 Corso di formazione e orientamento all’imprenditorialità femminile organizzato dal CESVIP (Centro Sviluppo Piccola e Media Impresa) di Parma e promosso dal Ministero.

1999-2002 frequento la Scuola di “Globalità dei Linguaggi” per il conseguimento del diploma di animazione in “Musicarterapia nella G.d.L.

2004 conseguo il **Master in Musicarterapia nella Globalità dei Linguaggi, metodo Stefania Guerra Lisi, presso l’Università di Roma Tor Vergata, con tesi dal titolo: "dalla Pop Art all’arte virtuale: il corpo nell’arte contemporanea nella Globalità dei Linguaggi"**

2004-2006 Percorso di Crescita Personale con la Scuola Di Evoluzione Personale “Innerway” di Reggio Emilia .

2011 Formazione come class-leader col metodo Baby Sensory™

2012 Formazione come Facilitatrice Soulcollage®

2014 Formazione coach creativo col metodo Creatively Fit di Whitney Freya

